

НАМ НЕ ОБОЙТИСЬ ДРУГ БЕЗ ДРУГА

Газета отличается от книги уже тем, что всякий раз рождается заново, почти полностью меняя свое содержание с каждым очередным номером, зеркально отражая злободневные события дня, произошедшие в области, городе и стране. На ее полосах регулярно выступают читатели, и этот голос народа, его рупор помогает установить обратную связь, обратить внимание власть предержащих на нерешенные проблемы как в городе, так и на селе. Связав свою судьбу с большевиками, с новой властью журналисты редакции газеты, выходявшей поначалу под названием «Знамя революции», удивительно быстро и политически точно сориентировались в бурных событиях, происходивших между двумя революциями 1917 года – Февральской и Октябрьской. Сильнейшая политическая турбулентность не помешала найти верный курс редакционного корабля, выступать до октября с общедемократических позиций, а с ноября решительно и бесповоротно трактовать и освещать события, происходившие в стране перемены с учетом требований пришедших к власти большевиков. И с первых номеров установилась добрая традиция, много внимания уделять своим читателям, помогая решать самые неотложные и острые проблемы. Поэтому отрадно видеть, что и через столетие, а это убедительно показал проведенный конкурс, обратная связь с читателями остается неразрывной и крепкой.



«Твой город – твоя газета» - под таким названием с 10 января по 30 апреля проходил городской и областной литературно-краеведческий конкурс в муниципальных библиотеках, посвященный 100-летию газеты «Красное знамя». В нем приняло участие около 50 наших читателей в возрасте от 14 до 97 лет. Призовые места присуждались в двух возрастных категориях: от 14 до 30 лет, с 31 года и старше. Четверо участников конкурса отмечены поощрительными премиями.

Организаторами конкурса стали муниципальное учреждение «Муниципальная информационная библиотечная система» (МАУ «МИБС») города Томска, муниципальная библиотека «Сибирская», ООО «Редакция «Красное знамя». Конкурс проводился при поддержке администрации Советского района г. Томска.

Решение о победителях принимали члены жюри в составе: Владимир Иванов (председатель) - член Союза журналистов России, сотрудник, главный редактор газеты «Красное знамя» в начале 90-х годов; Владимир Федоров - член Союза журналистов СССР и России, сотрудник, ветеран газеты «Красное знамя»; Виктор Лойша - писатель-публицист, член Союза журналистов России, сотрудник газеты «Красное знамя» в 70-80-х годах; Александр Карауш, директор МАУ «МИБС». Председатель оргкомитета конкурса - Наталия Яткина, заведующая МБ «Сибирская». Члены оргкомитета: Виктория Левашова, методист, Юлия Фролова, зав. сектором рекламы.

Церемония награждения состоялась 14 июня в муниципальной библиотеке «Сибирская», где нередко проводятся торжественные мероприятия. Но это, не похожее на других, с первых минут отличалось приподнятым настроением участников, было проникнуто атмосферой особой духовной ауры, проходило в ожидании новой информации, каких-то ранее неизвестных фактов. И было о чем поговорить, ведь 100 лет, целый век, прожила одна из старейших сибирских газет, рожденная Февральской революцией 1 июня 1917 года.

Большинство участников конкурса, конечно, не имело возможности знакомиться с номерами «Красного знамени» революционных лет. Однако нашлись энтузиасты поиска, успешные ученики Кисловской средней школы Анастасия Гимас и Елизавета Алексева, которые сделали это. Активисты музея школьного образования под руководством Светланы Вершининой сумели заглянуть в далекое прошлое, подготовив интересную конкурсную работу на тему «О чем писали томские газеты 100 лет назад». И только излишняя строгость одного из членов жюри не позволила этим любознательным участницам конкурса завоевать одно из призовых мест.



Зал библиотеки «Сибирская» едва вместил участников, собравшихся сюда, чтобы выразить свое дружеское отношение к газете, поддержать, поблагодарить и сердечно поздравить с таким выдающимся юбилеем.

- Я думаю, - сказала исполняющая обязанности главы администрации Советского района Оксана Рубцова, - что наша газета, вне всяких сомнений, остается по-прежнему самой ведущей и любимой своими читателями в Томске и Томской области. Это подтверждает ее тираж и большое количество подписчиков на регулярной основе. Проведенный юбилейный конкурс еще раз показал, что не скудеет талантами наша область. Я ознакомилась со многими конкурсными работами и должна отметить: если члены жюри - заслуженные в журналистике люди, то некоторые участники конкурса, мне кажется, уже «наступают им на пятки». Поздравляю газету «Красное знамя» и всех нас с праздником!

Депутат Думы города Томска Виктор Носов проявил большую осведомленность в знании исторических вех столетнего пути редакции.

- Журналисты «Знамени революции», а затем и «Красного знамени» сразу установили тесный контакт с читателями, - отметил он, - на страницах газеты часто публиковались репортажи с мест, критические статьи и заметки, острые сигналы. Появилась обратная связь, что было крайне важно и в те революционные годы. Журналисты добивались, чтобы голос народа, информация с мест доходила до властей в не искаженном виде, а по следам публикаций принимались конкретные решения.

Сегодня XXI век, мир изменился. Новости люди узнают из интернета, но потребность в газетных новостях и материалах осталась, обратная связь существует и сейчас. Она важна. Газета «Красное знамя» актуальна, востребована и по-прежнему остается в тренде. На нее подписываются либо читают в интернете, ее покупают в киосках. Мы регулярно получаем ее в рассылке депутатской почты. И это здорово, хорошо, замечательно!

Поздравляю коллектив редакции с юбилеем и наступившим новым газетным веком. Выражаю огромную благодарность коллективу библиотеки «Сибирская», которая своей деятельностью способствует укреплению связи между газетой, читателями и библиотекой. Как ее наладили в 1917 году, так она и продолжается до сих пор для всех томичей и жителей области.

Выступления перемежались чудесными музыкальными номерами. Прозвучала песня на слова секретаря Томской писательской организации Геннадия Скарлыгина, музыку и аккомпанемент преподавателя Томского музыкального колледжа имени Э.В. Денисова Татьяны Леденовой. Тепло и лирично исполнил ее председатель Союза томских композиторов, заслуженный работник культуры России Андрей Груздев.

Интересный и профессиональный взгляд на роль газеты высказал директор МАУ «МИБС» Александр Карауш:

- Весь интернет завален информацией, констатирующей факты, и очень не хватает аналитических материалов. Чтобы провести грамотный анализ, в газетах всегда работали

предметники, специалисты по каждому направлению. Этого как раз и не хватает сегодня пишущей прессе, и дай Бог, чтобы это направление возродилось. А то клиповое мышление, быстрота реакции у молодежи направлены лишь на восприятие фактов, информационного шума, словесного мусора. Будем надеяться, что новое поколение, которое сейчас приходит, правильно разберется в этих потоках информационной сети, которые сегодня существуют. Воспримут опыт, который передает газета «Красное знамя», очень хороший по современным меркам. Это я говорю как библиотекарь, как человек, как руководитель, который входит в разные российские ассоциации по библиотечному делу. Хочу сказать, что в Томске журналистика пока очень и очень сильна. И дай Бог, чтобы так продолжалось, и то поколение, которое придет на смену клиповому поколению, усвоит те знания, которые вы имеете. Желаю «Красному знамени» накопления опыта, хороших перспектив, творческого процветания и результатов.

Прежде чем объявить имена победителей конкурса поощрительными премиями отметили работы Галины Киселевой из Рыбалова, Екатерины Рябчиковой из пос. Светлого и Ольги Мужиповой. Получать награду Галина Киселева вышла с номером газеты «За томскую нефть и газ» за 1967 год, где была помещена статья о 50-летнем юбилее «Красного знамени». Расчувствовавшись, вспоминала, как жила и работала после окончания университета в 1978 году в пос. Средний Васюган Томской области. Как много внимания уделяла газета простым жителям, нефтяникам и газовикам. «Упоминалась и моя фамилия. С тех пор «Красное знамя» стало моей родной газетой. У нее по-прежнему сотни друзей и читателей на севере области, в отдаленных селениях, где так не хватает сегодня добрых вестей, рассказов о людях труда. Спасибо журналистам газеты, сотрудникам библиотеки «Сибирской» за это выдающееся, и просто незабываемое событие».



Настал волнующий момент, которого так ждали. Объявляют победителей в возрастной категории от 14 до 30 лет. Третье место присуждено Андрею Музыке, который обстоятельно рассказал, как менялся облик газеты «Красное знамя» в течение десятилетий. Еще одно золотое перо - Надежда Климова представила отменную работу «Память о Степане Сосулине: Степановка и «Красное знамя». Всего три десятых балла отделили ее от победителя – Анастасии Музыка, так хорошо и душевно написавшей статью «Имя журналиста на страницах газеты», посвященную нашему замечательному коллеге Эдуарду Викторовичу Стойлову. За работу в стихотворной форме в этой возрастной категории отмечена Мария Шаманаева.

После первой церемонии награждения прозвучали новые музыкальные паузы. Андрей Груздев мастерски исполнял песни на слова Геннадия Скарлыгина и томского поэта Владимира Крюкова. «И летело волшебное слово, пели ангелы и соловьи, но осеннюю горечь снова наполняли сосуды мои...».

Председатель жюри Владимир Иванов объявляет победителей в старшей возрастной категории. Получая третий приз за работу «Главная газета жизни», Оксана Чайковская не удержалась от ответного слова: «Конечно, «Красное знамя» была и остается главной газетой моей жизни. Могу 300 раз подписаться под этими словами, потому что, как только я научилась хорошо читать, я стала читателем и почитателем этой газеты. Потом мне повезло стать ее корреспондентом. Это была моя первая газета, в которой я работала. Судьбы складываются по-разному, кто-то уходит из редакции, но бывшие краснознаменцы всегда остаются верными своей Alma mater. Работал в газете замечательный художник, экслибрист Владимир Марьин. У меня сохранились две его книги экслибрисов, изданные в 1974 году. Одна с автографом, вторую я дарю сегодня замечательной библиотеке «Сибирской».

Конкуренция в старшей возрастной категории была очень острой. Особенно трудно было определить победителя. Сошлись две работы «Кружева» известного краеведа Людмилы

Демидовой и капитальное основательное мощное исследование Зои Стрельцовой. Опять все решила статистика, сотые балла. «Уж сильно расхвалила членов жюри, Людмила Васильевна», - заметил Владимир Иванов, вручая приз за второе место. «Есть вещи, которые местом не определяются, - ответила Людмила Демидова, - есть вещи святые. Это подтверждает и наша газета «Красное знамя». Посмотрите вокруг, сколько здесь необыкновенных, творческих людей! И все они сплотились вокруг своей редакции, они знают ее историю, журналистов прошлых лет, которые в ней творили, пишут, невзирая на возраст, оставаясь не только читателями и почитателями, но и активными нештатными авторами. Каждый из здесь сидящих участников конкурса мог бы, я полагаю, написать книгу о родном городе и газете, с которой так много связано в нашей жизни. Спасибо за оценку моей работы. Я охотно разделю баллы с заведующей библиотекой Наталией Викторовной Яткиной, которая так много помогает краеведам в исследовательской работе...».

Вручая приз победителю Зое Викторовне Стрельцовой, Владимир Иванов не сдержал эмоций, сказав, что «работа великолепно оформлена, да еще с такой любовью и душой, богато иллюстрирована репродукциями...». «Спасибо моей команде, - отвечала взволнованная победительница, - всем, кто мне помогал: Наталии Викторовне Яткиной, Виктории Ивановне Левашовой, Юлии Валентиновне Фроловой. Разделяю свой успех с ними».



■ Владимир Федоров вручает наградной сертификат и памятный альбом труженице сибирского тыла, вдове инвалида Великой Отечественной войны Прасковье Сергеевне Гордейчук, которая уже четверть века сотрудничает с нашей газетой. Ее интереснейшие воспоминания о пережитом, опубликованные в «Почте дня», помнят многие читатели.

Рассказ был бы неполным без упоминания творчества двух самых опытных участниц конкурса, вдов инвалидов Великой Отечественной войны – Агриппины Александровны Кованцевой и Прасковьи Сергеевны Гордейчук. Агриппина Александровна, несмотря на свои 97 лет, написала воспоминания-эссе о прошлом «Томск в моей жизни». А Прасковья Сергеевна рассказала семейную историю «Моя бабушка», о Прасковье Емельяновне, родившейся в 1872 году в селе Иванково Курской области. К сожалению, им не разъяснили, что надо было бы что-то сообщить и о газете «Красное знамя». Поэтому они не попали в число призеров, хотя были отмечены сертификатами за участие и получили альбомы.

Однако при подведении окончательных итогов конкурса Оксана Рубцова взяла слово и объявила, что родился еще один приз –

зрительских симпатий. И мы вручаем двум самым «юным, самым талантливым и перспективным участникам, двум прелестным женщинам» - Агриппине Александровне и Прасковье Сергеевне по коробке конфет.

В завершение праздника композитор и лауреат международных конкурсов Татьяна Леденева порадовала участников конкурса своими новыми произведениями.

Под вкуснейшие пирожки с чаем и фирменными томскими конфетами «Птичье молочко» участники праздничной встречи еще раз поблагодарили ее организаторов и согласились с высказанным пожеланием – в год столетия «Красного знамени» провести еще один конкурс на тему, связанную с юбилеем.

Владимир ФЕДОРОВ.

Красное знамя. 2017. № 71 (17 июня). С. 1,3.